VISUAL Review
Revista Internacional de Cultura Visual
International Visual Culture Review

CARTA DE ORIGINALIDAD

Sr/a. Director/a de VISUAL REVIEW. Revista Internacional de Cultura Visual

Leídas atentamente las Instrucciones a Autores y analizada la cobertura de *VISUAL REVIEW. International Visual Culture Review / Revista Internacional de Cultura Visual*, considero que la publicación que Ud. dirige es la adecuada para la difusión de nuestro trabajo, por lo que le ruego someta a la consideración de

titulado _____

cuyos autores _____ son _____

de los cuales _____ será el encargado de correspondencia.

Las aportaciones originales y novedades que en nuestra opinión el referido manuscrito aporta al estudio

de _____ son, en síntesis las siguientes:

Los autores certifican que este trabajo no ha sido publicado en todo ni en parte por cualquier otro medio, ni está en vías de consideración para publicación en otra revista, en un congreso o convocatoria semejante.
Los autores se responsabilizan de su contenido y de haber contribuido a la concepción, diseño y realización del trabajo, análisis e interpretación de datos, y de haber participando en la redacción del texto y sus revisiones así como en la aprobación de la versión que finalmente se remite.
De igual manera, aceptamos la introducción de cambios en el contenido si hubiere lugar tras la revisión y

Autor 1 (Nombre y APELLIDOS): _____

Correo: _____

Teléfono (sólo del autor principal): ( ) _____

Firma original: SIGN

Co-autor 2 (Nombre y APELLIDOS): _____

Correo: _____

Firma original: SIGN

Co-autor 3 (Nombre y APELLIDOS): _____

Correo: _____

Firma original: SIGN